

Nathalie KOPRIVA

Photographe Designer

Contact

✉ kopriva.nathalie@gmail.com

🌐 www.nathalie-kopriva.book.fr

☎ 06 35 49 30 61

Présentation

Photographe, designer depuis
1997

Fait des reportages photo et
des conceptions graphiques.
Pour des affiches, brochures,
flyers, logos, jaquettes de cd
rom, dossiers de presses, sites
web. Ainsi que des expositions
et des photothèques

CV réalisé sur DoYouBuzz

Expériences

Photographe Designer Feelance

NINA Productions - Depuis janvier 1997 - Freelance - Paris - France

- ▶ Reportages événementiels
- ▶ Reportages culturels
- ▶ Organisations d'expositions

Photographe DA

DCN bassin d'essais des carennes - Janvier 1990 à janvier 1997 - Freelance - Paris - France

- ▶ Direction artistique pour les supports de communication
- ▶ Reportages photo sur les essais, salons et remises de prix

Photographe reporter

Image in Air / Absolument - 1997 à 2010 - Freelance - Paris - France

- ▶ Recherche de visuels de communication
- ▶ Reportages culturels / spectacles

Photographe d'illustrations

Carif info - Janvier 2010 à janvier 2011 - Freelance - Paris - France

- ▶ Reportages sur les nouveaux métiers
- ▶ BAT, Environnement, Aides à la personne

Reportages de portraits

Photo Vogues / Pierre Photo/ Agence Emeraude/ Nina Prod - Juin 1995 à septembre 2011 - Freelance - Montpellier - France

- ▶ Cérémonies et mariages
- ▶ Portraits en studio et extérieurs
- ▶ Prises de vues d'événements sportifs
- ▶ Prises de vues d'animations culturelles

Compétences

Photographe

- ▶ Etablir avec un client les modalités de réalisation d'une commande Recherche des visuels et des concepts de communication
- ▶ Repérer les possibilités de prise de vue, diriger les sujets et sélectionner les matériels Procéder aux réglages techniques et réaliser les prises de vues
- ▶ Effectuer le traitement numérique des photographies Développer des films et des photographies selon un procédé traditionnel Sélectionner les photos réalisées, les présenter au client et réaliser leur montage (album, CD, ...)
- ▶ Utilisation de logiciels de traitement d'images Lightroom / Photoshop / Illustrator / X Press/ InDesign/ Final Cut
- ▶ Effectuer la maintenance de premier niveau des matériels et accessoires (état de fonctionnement, nettoyage)
- ▶ Utilisation de posemètre / Colorimétrie / Optique Macrophotographie / Microphotographie
- ▶ Droits appliqués à l'image
- ▶ Montage et présentation de photos pour des expositions

Designer

- ▶ Crée tout ou partie d'éléments graphiques et visuels en vue de produire un document imprimé, audiovisuel ou multimédia (livre, plaquette, page web, cd-rom, film d'animation, jeux vidéo, ...).
- ▶ Peut se spécialiser dans le traitement d'un ou plusieurs médias (textes, images, son, animation, vidéo, page Internet, ...) entrant dans la composition d'un support de communication.

Formations

Photographie

Studios 20x25 / P. Besson / P. Bouclier / J.C. Valette

Octobre 1987 à juin 1992

Photographie de voiture en studio (grand format)

Photos de mode en studio

Natures mortes culinaires et objets
