



+33 07 64 68 54 14  
logan.pedro@gmail.com

45 ans | Brésilien | Marié  
75013 – Paris  
Permis - B

#### FORMATION

- Design Graphique (UNESA / 2004)
- Formation Audiovisuelle (Bússola Filmes / 2022)
- Opérateur de Caméra (Sesi/Firjan 2024)
- Éclairage de Scène (IATEC 2024)
- Technicien de Théâtre (E.T.E.T. Martins Penna / 2023)
- Musique et Affaires (PUC/RJ 2020)

#### LOGICIEL

- Pack Office (Word, Excel, Power P.)
- Adobe : Photoshop, Illustrator, InDesign et Premier

#### LANGUES

- Portugais – L. Maternelle
- Français – intermédiaire
- Espagnol – intermédiaire
- Anglais - debutant



<https://www.linkedin.com/in/ologaoficial/>

# Pedro Oliveira do Nascimento

Designer Graphiste | Opérateur de Caméra  
Technicien Audiovisuel | Agent d'impression

## PROFIL

Professionnel créatif et technique, avec de l'expérience dans l'installation d'équipements d'image, de son, informatiques et de projection ; Le développement de présentations (PowerPoint) ; L'édition d'image (Photoshop) et montage vidéo (Adobe Premiere).

## EXPÉRIENCES

2023 2024	Opérateur Lumière, Spectacle de théâtre 'Pierrô do Méier'
2020 à 2024	Bande-sonore, assistant décor. Spectacle 'Carnaval'
2023	Directeur de la production, costumes et bande originale. Spectacle "Os Mamutes" de Jô Bilac.
2022 à 2023	Producteur et réalisateur théâtral, [ Alabê Produções ]
2021 à 2025	Designer numérique et marketing [ Brummie Lines & Real Estate ]
2019 à 2021	Agent de communication sociale [Freelance ] Missions pour des entreprises telles que Shell, Schlumberger, Petrobras, Equatorial, entre autres.
2009 à 2012	Designer et scénographe du spectacle 'L'épreuve du feu' (A Prova de Fogo) [ Casa da Gávea ]
2009 à 2017	Designer Graphiste [ Biodinamica Eng. e Meio Ambiente ]
2007 à 2008	Formateur Photoshop [ Senac / RJ ]
2006 à 2009	Designer Graphiste [ Ecology and Environnement do Brasil ]
2003 à 2005	Designer Freelancer pour L&A Studio (Warner, Universal Music, Sony BM&G, Deck Disc, Som Livre)