

# NATHALIE METTAY

Titulaire FPT - Attaché principal



## CONTACTEZ-MOI

06 33 05 25 59  
nathalie.mettay@free.fr  
15 bis rue Henri Gorjus, 69004 Lyon

*30 ans d'exploration passionnée dans l'engagement  
artistique et culturel au service des dynamiques  
territoriales, des collectivités et des organisations.*

## EXPERTISE

Gestion collaborative des projets artistiques et culturels de territoire, -  
Structuration et pilotage des organisations,  
Management innovant et agile...

## VOLONTARIAT

Administratrice de l'association *Théâtre du Point du Jour*

DE 2024 A 2025

## SECRETAIRE GÉNÉRALE

TAP, scène nationale de Grand Poitiers (86)

- Apport d'une expertise stratégique pour accompagner la réflexion et le développement du projet artistique et culturel de la Scène nationale | Définition et mise en oeuvre de la politique globale des relations extérieures (communication, relations publiques, accueil et billetterie) | Animation et coordination du secrétariat général (projets, RH, budget) | Représentation auprès des publics, partenaires, réseaux professionnels et institutions publiques garantissant le rayonnement et la visibilité de la Scène nationale | Participation au repérage et à la sélection de spectacles et collaboration avec les équipes artistiques.

*Auditorium de 1020 places, théâtre de 700 places, 3 studios de répétition, 3 écrans de cinéma classés art & essai | Scène nationale axée sur la création contemporaine, la jeunesse et l'international | saison d'environ 60 spectacles et 300 films - 2 festivals à dimension internationale (PFF & A Corps) | Equipe de 50 permanents*

DE 2016 À 2024

## DIRECTRICE DE LA CULTURE & DU FESTIVAL DE CULTURE SCIENTIFIQUE MISSION [X]POSSIBLE

Ville de Bron (42 500 hab.) | Métropole de Lyon (69) | en disponibilité pour convenance personnelle

- Conseil et aide à la décision stratégique de l'action artistique et culturelle | Conception et mise en œuvre du projet culturel de la Ville autour de l'image, art/science et philo (création, diffusion, parcours EAC, formation) | Conduite de projets avec les artistes et partenaires | Evaluation de l'action et des moyens | Suivi des relations avec les partenaires institutionnels Etat, Région, Métropole | Management humain, financier et administratif...

*Budget de fonctionnement 4 000 000 € | Équipe de 43 permanents, 35.5 ETP | Pilotage collaboratif du chantier de réorganisation structurelle de la direction et de la modernisation du réseau de lecture publique...*

DE 2016 A 2020

## DIRECTRICE DE LA BIENNALE DES ARTS NUMERIQUES - RVBN

Ville de Bron | Métropole de Lyon (69) | 8 jours, 20 000 participants

- Événement d'intérêt métropolitain coproduit avec la Métropole de Lyon et le Ministère de la Culture | Coordination partenariale, valorisation du territoire et promotion de l'innovation artistique et citoyenne.

*En bref sur la dernière édition : 7 spectacles et 12 représentations, 108 artistes invités, 366 fabricateurs sur 15 fabriques et résidences d'artistes | programmation disséminée dans les équipements culturels, sportifs, socio-culturels, éducatifs de la Ville et sa périphérie...*

## DIPLÔMES

### DESS DÉVELOPPEMENT CULTUREL & DIRECTION DE PROJETS

ARSEC | Université Lyon 2  
juin 2002

mémoire : "La commune, vecteur d'émergence  
de nouvelles formes artistiques"

### MAÎTRISE & LICENCE AES

Université de Rennes 1 /INFED  
Faculté des sciences économiques  
juin 2001 & juin 2000  
administration générale et territoriale

### DUT CARRIÈRES SOCIALES

option animation socio-culturelle  
juin 1990

DEPUIS 2015

### ENSEIGNEMENT, FORMATION, INTERVENTIONS & JURY

Université Lyon 2, CFMI, CNFPT, ENSATT, ENSSIB,

DE 2009 A 2016

### DIRECTRICE DU PÔLE CULTURE, COMMUNICATION & DU FESTIVAL LES MUSIQUES DE BEAUREGARD

Saint-Genis-Laval - 69 - 21 000 hab. | Métropole de Lyon(69)

- Services intégrés au pôle : La Mouche théâtre et cinéma, festival Les musiques de Beauregard, B612 | service communication | événements & associations culturels | Budget de fonctionnement 1 000 000 €, Equipe de 30 ETP

DE 2007 A 2009

### DIRECTRICE DU THEATRE G. PHILIPPE

St-Jean-de-Maurienne - 73 - ville centre d'un bassin de vie de 45 000 hab .

DE 2003 A 2006

### DIRECTRICE DU SPECTACLE VIVANT

Aubenas - 07- ville centre d'un bassin de vie de 68 000 hab.

DE 2002 A 2003

### MISSIONS DIAGNOSTIC & PROSPECTIVES ARTISTIQUES ET CULTURELLES

Agence ARSEC - 69 - Lyon

- Conseils stratégiques de politiques culturelles de territoires auprès des collectivités territoriales

DE 2000 A 2001

### PRÉFIGURATION ARTISTIQUE & CULTURELLE DU THÉÂTRE DU PAYS DE MORLAIX

Morlaix - 29 - ville centre de 16 000 hab • Théâtre à l'italienne classé monument historique

- Contrat en alternance pour la définition de la stratégie artistique, de l'action culturelle, de la structure juridique et managériale [ressources humaines, financières et administratives] du théâtre à l'italienne en rénovation.

**DIVERSES EXPÉRIENCES** dans les milieux de l'éducation populaire, de la jeunesse, au sein d'associations...