

# CHRISTELLE PICARD

Passionnée par le pain et l'univers des métiers de bouche je souhaite porter ce commerce vers les plus belles reconnaissances



## Coordonnées

07-67-44-27-06  
christelle.picard9@orange.fr  
92160 Antony



## Compétences

Connaissance des enjeux alimentaires  
Maîtrise de l'univers de la boulangerie  
Aisance relationnelle  
Adaptabilité  
Gestion de projet



## Centres d'intérêt

Cuisine  
Lecture, Musique, Expositions  
Écologie



## Formations

Les animations en médiathèque  
Accueil et développement des publics en médiathèque  
Adolescents en médiathèque  
La médiathèque tiers-lieux  
Le numérique en médiathèque  
Fake-news et désinformation (BPI)

## Projets réalisés

- Immersion professionnelle au Saperlipapote à Massy [octobre 2024] : au sein d'un salon de thé Tiers-lieu ; réalisation de repas pour des événements culturels ; tenue du salon ; conseils ; accueil des consommateurs ; achat fournisseurs

## Expérience professionnelle

**De 2023 à Septembre 2024 :** *Employée commerciale et responsable du rayon Traiteur-pain à Biocoop*

- Collaboration avec l'équipe pour garantir le bon fonctionnement du magasin et atteindre les objectifs de vente
- Achat et gestion du rayon boulangerie/fromagerie

**De 2012 à 2023 :** *Responsable adjointe de l'espace musique et cinéma de la Médiathèque d'Antony*

- Référente actions culturelles et responsable de la gestion des collections
- Réalisations : Création des accueils de classes avec une expansion notable chaque année  
Modernisation de l'espace Musique et Cinéma

**De 2010 à 2012 :** *Responsable des animations et des achats à la Médiathèque de Bourg-la-Reine*

- Collégialité avec le service communication et culturel de la ville et des associations
- Démonstration d'un sens du leadership en gérant des projets de la conception à la livraison
- Gestion du secteur Musique et Cinéma

**De 2009 à 2010 :** *Référente Musique et Cinéma à la Médiathèque de Sceaux*

- Participation à des projets d'équipe et contribution aux opérations quotidiennes en vue d'une meilleure valorisation du secteur et de l'animation culturelle

**De 1997 à 2008 :** *Disquaire à la Fnac de Vélizy 2 et Responsable du secteur Musiques du Monde*

- Négociation fournisseur, défense de l'engagement culturel de l'entreprise
- Analyse des tendances, réalisation et suivi des ventes
- Recherche et sélection de nouveautés musicales pour enrichir l'offre et répondre aux besoins
- Organisation d'événements promotionnels tels que des dédicaces ou de showcases

**De 1995 à 1996 :** *Vendeuse à la boulangerie Saint-Saturnin*

Madame Christelle Picard  
07 67 44 27 06  
christelle.picard9@orange.fr  
6 rue Joseph Delon, 92160 Antony

Objet : candidature au poste d'assistante des actions culturelles

Monsieur le Maire,

Implantée au cœur d'un territoire aux multiples ressources, que ce soit en termes économiques ou de services publics, Massy est considérée comme une place forte culturelle du Grand Paris. La diversité de cette offre est suffisamment rare pour rendre la ville unique dans le paysage francilien.

Cette richesse exerce une forte attraction pour toute personne attachée aux valeurs artistiques. C'est pourquoi je vous propose ma candidature en tant qu'assistante des actions culturelles.

Actuellement en poste dans une enseigne qui reflète les valeurs environnementales, j'ai fait un choix atypique au vu de mon parcours professionnel qui a toujours été en lien avec la musique et l'événementiel.

Cette prise de risque m'a permis de prouver ma capacité d'adaptation à différentes situations professionnelles, à de nouvelles responsabilités et à des enjeux humains autres.

Toujours en quête de médiations culturelles, le poste d'assistante que vous offrez répond à mes aspirations les plus personnelles sur la vie d'une cité. Tout au long de ma carrière, j'ai défendu l'accès à la culture pour tous en me nourrissant de mes connaissances personnelles, mais aussi et surtout, en écoutant la sensibilité d'un public aux pratiques les plus diversifiées, faisant aussi confiance aux associations et médiateurs concernés.

Le grand pôle culturel massicois avec ses médiathèques, son Opéra, ses cinémas, le CLEA et sa Fabrique de l'Art est comme une réponse évidente à la toile immense que constituent les habitudes ou les attentes d'un public toujours plus éclairé, mais aussi en quête d'un service plus personnalisé et humanisé.

Que ce soit dans le secteur privé comme dans le secteur public, j'ai toujours été force de proposition pour impulser des rencontres attrayantes dont la réussite reposait sur ma maîtrise des différents enjeux afférents à ce domaine, et aussi sur une collaboration étroite avec mes collègues et intervenants impliqués.

Consciente de l'importance d'une programmation culturelle diversifiée mettant en valeur les multiples acteurs d'un territoire, je cultive une curiosité vive pour ces paysages polychromes qui font se rencontrer tant de diversité humaine.

Rigoureuse, dynamique, enjouée, souvent passionnée, je sais créer par ces qualités une émulation indispensable à toute réussite de projet.

Sachant qu'une simple lettre ne peut contenir toutes les réponses à vos aspirations, je me tiens à votre disposition en vue d'un échange plus fécond sur ce que nous pourrions envisager pour exceller dans ce poste.

