



ABDELWAHAB EL JOUNDI

RESPONSABLE DE STOCK
AUDIOVISUEL - TECHNICIEN
AUDIOVISUEL

+33659133014 / Permis B

abdulwahabjoundi@gmail.com
8 rue leonidas, Paris 75014

Présentation

Technicien audiovisuel polyvalent avec une solide expérience dans le domaine de production audiovisuelle et événementiel. Rigoureux, autonome et organisé, je maîtrise la préparation et le suivi du matériel de tournage. Désireux de mettre mes compétences au service d'une structure dynamique, je suis prêt à m'investir pleinement dans la logistique audiovisuelle et le support aux équipes de production.

Formation

Diplôme de technicien spécialisé producteur, concepteur en métier du cinéma et de l'audiovisuel à l'ISCA (institut supérieur du cinéma et de l'audiovisuel), Rabat Maroc - 2013/2016.

BAC LITTÉRATURES ET SCIENCES HUMAINES au Lycée Abidar Alghifari, Rabat Maroc - 2012/2013.

Compétences

- Image, Audio, régie, techniques de réalisation et de montage vidéo (FinalCut, Adobe premiere pro, Davinci, AfterEffect)
- Sens de l'organisation, réactivité, autonomie, créativité, capacité d'adaptation, travail en équipe.
- Outils : Sony, CANON 5D Mark 4; Enregistreur Zoom H6 ; matériel régie Panasonic AV-HS410...

Expérience

SOCIÉTÉ NATIONALE DE LA RADIO ET LA TELEVISION - Rabat, Maroc

Technicien audiovisuel

Missions ponctuelles - évènements entre Janvier 2024 à Août 2025

- Préparation et configuration des équipements audiovisuels (caméras, micros, mélangeurs, encodeurs) pour les émissions en direct.
- Réglage et maintenance de matériel pour garantir la qualité technique des diffusions.
- Coordination avec les équipes techniques pour assurer la disponibilité et le bon fonctionnement des matériels.
- Gestion ponctuelle du matériel avant et après tournage, garantissant son rangement et sa propreté.

SOCIÉTÉ FOUNOUN'ART

Technicien audiovisuel

Janvier 2017 - Décembre 2017 / Mars 2019 - Janvier 2024

- Sélection, installation et maintenance des équipements audio et vidéo adaptés aux projets.
- Gestion des stocks matériels lors des captations et événements, assurant la disponibilité et l'entretien régulier.
- Analyse des besoins techniques pour optimiser l'utilisation des ressources matérielles.

SOCIÉTÉ ALPHA PLUS ONE

Chef des projets audiovisuels, événementiels

Décembre 2017- Février 2019

- Élaboration du carnet de matériel en fonction des besoins clients et des projets.
- Organisation et coordination des équipes techniques pour la préparation des équipements.
- Suivi rigoureux des livrables et gestion des ressources matérielles

THÉÂTRE FOUNOUNE DE FATIMA BENMEZIANE

Technicien en audiovisuel / Janvier 2017 - Janvier 2024

- Gestion quotidienne du matériel son, image et régie, incluant l'entretien et la préparation avant les représentations.
- Organisation logistique des tournées et gestion administrative liée au matériel et aux contrats.