

CÉLINE ILLIG

Développement culturel

Professionnelle expérimentée dans le pilotage de politiques culturelles, la coordination de projets transversaux et l'animation de démarches collectives.

Expérience confirmée dans l'élaboration de stratégies culturelles, la conduite de projets transversaux et la coordination d'acteurs.

☎ 06 63 61 15 94

✉ celinillig@yahoo.com

📍 4 pass de l'Illet 35760 St-Grégoire

COMPÉTENCES

- Conduite de politiques culturelles publiques
- Développement de projets culturels de territoire
- Coopération institutionnelle (DRAC, Région, Département, Métropole, Institutions labellisées, etc.)
- Pilotage de projets complexes et transversaux
- Management d'équipes pluridisciplinaires
- Ingénierie culturelle et mobilisation de financements
- Médiation, participation citoyenne, inclusion

FORMATION

2010 Réussite au concours d'Attaché territorial

2003 D.E.S.S. Expertise et Médiation culturelle - Université de Metz

2002 Maîtrise d'Histoire de l'art (mention TB) Paris I Panthéon Sorbonne

1998 École d'Architecture de Nantes

ENGAGEMENTS

Chargée de cours en politiques culturelles (UPEC, 2012-2016)

Colloques & publications : Gaîté Lyrique, Centre Pompidou, INHA/BNF, Archives du Val-de-Marne

Membre des réseaux Culture 21 & Cité nationale de l'histoire de l'immigration

Bénévole : soutien scolaire

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Directrice des affaires culturelles

Betton (35), mars 2023 jusqu'à présent

13 000 hab / 11 agents et 2 équipes Services culture et médiathèque Théodore Monod

- Accompagnement dans l'élaboration de la politique culturelle municipale en concertation avec les Elus, pilotage du projet culturel et du programme d'actions, aide à la prise de décision, recherche de subventions et mécènes
- Inscription dans les réseaux métropolitains (collectivités et équipements) et développement des partenariats
- Coordination de la programmation et de la médiation culturelle de la confluence (spectacles, expositions, résidence mission, hors les murs, festival BJBN), construction d'un réseau de bénévoles
- Direction de la médiathèque : pilotage du projet, définition du programme d'actions, management bienveillante de l'équipe (réorganisation du temps de travail, accueil pérenne d'étudiants en alternance et stagiaires, gestion des tensions), établissement des bilans, évaluation.

Directrice de la vie culturelle, associative et sportive

Saint-Pierre des Corps (37), février 2020 - février 2023

16 200 hab / Tours-Métropole : 300 000 hab / 47 agents / Culture (bibliothèque, école de musique, centre culturel, archives), Vie associative (salles municipales, salle des fêtes), Sports (stade, gymnases, piscine)

- Préfiguration, mise en place de la Direction : mutualisation de missions, accompagnement au changement
- Accompagnement des Elus à la définition des orientations stratégiques en matière de politique culturelle, patrimoniale, sportive et associative
- Définition des projets d'établissements, construction de projets transversaux
- Gestion humaine, financière, administrative et logistique des services
- Pilotage et coordination des activités culturelles, sportives et d'animation en relation avec les associations (conventionnement, subventions financières ou en nature, relation avec les services techniques et la voirie)
- Gestion des équipements culturels, des salles municipales et des équipements sportifs (location, planning, règlements ERP et cadre légal)
- Coopération des acteurs publics et des associations en faveur de l'intérêt général avec l'écriture collective d'une charte d'engagements réciproques
- Coordination des services culturels et développement : création d'une micro-folie, montage d'orchestres à l'école, financement DRAC Centre pour la labellisation de la galerie en centre d'art contemporain

Responsable du centre culturel

Saint-Pierre des Corps (37), mai 2016 - février 2023

9 agents / 1 salle de spectacles / 1 galerie d'art contemporain

- Mise en œuvre du projet artistique et culturel de l'établissement mêlant programmation de spectacles, expositions, cinéma, rencontres -action et médiation culturelle - résidence artistique - soutien à la création - cours et ateliers
- Développement des publics et des partenariats locaux à l'échelle de la Métropole- outils de communication adaptés, actions culturelles pour positionner les habitants et les associations au cœur du projet, recherche de ressources locales
- Construction des relations institutionnelles départementale, régionale et nationale, participation aux réseaux régionaux (Scèn'O Centre, CDN-T[°], CCNT/O, Rencontres urbaines, SMAC, CCCOD)
- Projets spécifiques : le cinquantenaire du Centre culturel / Coordination culturelle des services autour du droit culturel / Mise en place d'une étude des publics

Chargée de développement culturel et territorial

Créteil (94), février 2003 - avril 2016

90 000 hab. / 57 associations culturelles

- Pilotage de projets culturels participatifs et innovants, d'actions fédératrices sur les territoires (quartier, ville, département)
- Suivi des initiatives et acteurs locaux (conseils méthodologiques)
- Développement de partenariats à l'échelle de l'Agglomération (scène nationale, CCN, Université, Centres sociaux, Fédération des MJC)
- Vision prospective du développement culturel et territorial : veille et expertise dans les secteurs du patrimoine, culture scientifique, arts de rue, arts visuels, projets mémoire / enjeux culturels des territoires du Grand Paris
- Projets participatifs, actions patrimoniales, développement de la culture scientifique