

SPIEGELSTEIN JACQUES

ARCHITECTE Diplômé ✉ jacques.spiegelstein@gmail.com ☎ 06 85 31 02 71 📍 58, Bd Voltaire 75011 Paris

Les différents projets ,dont j'ai eu la charge, m'ont conféré une solide expérience théorique et pratique. Elles m'ont permis de développer une expertise dans l'analyse des enjeux urbains, la conception de projets, la coordination des différents acteurs impliqués ainsi que le maintien de l'attention et de l'adhésion des interlocuteurs . Sensible au jeu des matières, de la lumière, j'attache une importance particulière à la scénographie des flux, à la contextualisation du projet et à l'intégration des contraintes de départ comme valeurs ajoutées à la conception. Mon intérêt à identifier de nouvelles perspectives me pousse à trouver des possibilités pour un second usage .

TRANSPORTS

Schémas directeurs de développement. Concept Design. Design & Build. Faisabilités, Esquisses à PRO. Gestion de chantier et travaux en sites exploités . Gares nouvelles, Réhabilitations et extensions de bâtiments existants, Pôles d'Echanges, HUBS, Transit Orientation Design. Projets de valorisations. Phasages d'opérations. Projets BIM. Infrastructures ferroviaires, aériennes, transports urbains.

URBANISME

Faisabilités, Master Plans, Mobilités Urbaines, Ecocités , TOD, Villes nouvelles.

BRANDING

Trademark identity/ network identity / focal point-identity . Grille d'analyse d'éploiement d'identité de marques Stratégie de modélisation de branding en BIM. Perception sensorielle.

RETAIL

Concept Design, faisabilité, Architecte d'opération .Malls commerciaux, Retails, Mobilier

PATRIMOINE

Relevés, Restitutions, Scénographie Restitutive. Publication de monographie, campagnes de restaurations.

OFFRES ET DEVELOPEMENT

Veille web, fiches d'opportunités, recherches de partenaires, identification d'équipe, dossiers de candidatures

RECYCLAGE MATERIAUX

Programme de recyclage dans les secteurs maritime et du bâtiment. Métamorphose des navires à double coque.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

ADP Chef de projet	2025
ROUGERIE+TANGRAM Chef de projet	2024
SYSTRA Expert en gares Expert en Gares	2023
CBA CLÉMENT BLANCHET	2022
ARCHITECTURE CAIOPS Assistance à	2020-2022
Maîtrise d'ouvrage Hop/ar & Jacques	2020-2021
Spiegelstein Associé	
GROUPE AREP-AREP VILLE Dir Projet	2015-20
HARDEL-LEBIHAN Chef de Projet	2014
ACTIVITÉ EN NOM PROPRE	2012-2013
GROUPE AREP Chef de projet	2006-2009
ACHR-Ropa / Luc Weizmann Chef de projet	2002-2004
ADP AÉROPORTS DE PARIS Chef de projet	2001-2002
ART CREA STUDIO Chargé de projet	2000-2001
AUKETT ART & BUILD Assitant Etude	1999
IFEA (Institut Français d'Etudes Anatoliennes) Chargé de mission	
CFEETK (Centre Franco-Egyptien d'Etudes des Temples de Karnal) Chargé de mission	1997 - 1998

LANGUES Anglais-Français / **OUTILS GRAPHIQUES** Revit-Autocad-Suite Adobe et Office-Sketchup / **FORMATION** ENSAPV DPLG - ENSAS (Master Architecture et Archéologie) / **AUTRES** Schola Cantorum Chant

- Management et direction de projets aux divers stades de conception et de développement en appui sur les experts métiers. Projets en BIM. Développement et Offres, Présentation auprès de clients.
- Composition et recrutements d'équipes pluridisciplinaires. Management des intervenants sur la cohérence des objectifs qualitatifs et financiers de projets interdisciplinaires nationaux et internationaux.

TRANSPORTS

Gares Nouvelles, Poles d'Echanges Multimodaux, Rehabilitation et extensions de bâtiments existants. Concept Design, Faisabilités.

Etudes de valorisation pour des grandes enseignes et hotels. Schémas directeurs de développement. Projet BIM. Gestion de chantier et travaux en sites exploités.

Ferroviaires

SYSTRA : LGV (Ligne Grande Vitesse) Abu Dhabi-Dubaï. Phasde design concept, 7 stations traversantes et deux terminales.

MYHSR (Malaysian Highspeed Rail-2017) : Malaisie, Ville de Kuala Lumpur, Bandar Malaysia Station. Hub Transportation, Poste de contrôle, activités commerciales et hôtelières liées et intégrées à la station, concept Design (Groupement Arep, Systra, Meinhardt)

IRIR (Islamic Republic of Iran Railways-2016) : Iran, High speed Rails Téhéran-Ispahan, Ville de Qom, faisabilités sous forme de trois options avec proposition d'un planning de déploiement.

SNCF (2006-2011) Gare de Lyon rue de Bercy, Gare de Bordeaux Saint Jean, Bordeaux 2020 Belcier, Gare de Meuse, (LGV Rhin Rhône), Pôle d'Echange de Grenoble. Schéma directeur, réhabilitations et extensions, Valorisations commerciales.

Métro

Qatar Rail (2017), Green Line, , Doha, Qatar.

Marchandise

Paris (2016), Hotel Logistique site Champerret, Paris, France.

Aéroportuaires

Clark Airport (2017) Low Coast Terminal, Philippines, Manille (en association avec Arep china, agence de Shanghai), assistance à la conception. ADP : Aérogare Roissy Charles de Gaulle 1, Chantier, gestion de chantier et interfaces. Terminal 2, Darse Ouest, Hub Air France Faisabilité Horizon 2035 et 2050.

BRANDING

Conception sur la base d'une grille d'analyse entre trademark identity/ network identity / focal point identity / déploiement . Stratégie de modélisation de branding en BIM.

Rail Baltica, the North Sea-Baltic TEN-T (2018) Corridor, Lituanie, Estonie, Lettonie. Réseau transeuropéen. MYHSR (Malaysian Highspeed Rail - 2017), Conception Line et station Identity, 6 gares

Qatar Rail (2015) Green Line, Doha, 7 stations, déploiement du Branding Un Studio
Proposition de méthodologie et de déploiement sur network, line et station identity.

URBANISME

Concept, Faisabilités, Master Plans, Mobilités Urbaines, Ecocités, Volumétries.

Smart City Rublyovo Arhangelskoe (2019), Park Villas Community View, Moscou, Conception 190 villas 450 à 1200m², . Promotion privée.

Ville de Qom (2016) Iran, Master Plan. Scénographie et stratégie pour une liaison visuelle et physique entre gare et le tombeau de Fatima, lieu de pèlerinage.

Master Plan Huang Guan lake (2017) Huang Guan Hu City Center-Chine, Ville de Chengdu, Etudes.

OFFRES ET DEVELOPPEMENT

Veille sur sites web, analyse et préparation de fiches d'opportunités, recherches de partenaires, constitution d'équipe, rédaction des dossiers de candidatures.

IRSDC (Indian Railway Stations Development Corporation-2018), INDE Développement, appel d'offre du contrat cadre pour les gares du réseau Indien.

LFA (London Festival of Architecture-2018)) Competition for Royal Docks London, Grande Bretagne.

Riga Airport, 2(018)Extension du Hall départ en liaison avec la future gare.

RETAIL

Conception de mobilier, Mall, mission d'architecture d'opération. Retail access Middle East, Outlet Mall & Water park , Khazaen, Oman. Faisabilité et conception, Béton de site, projet durable.

SNCF, (2010)Gare de Bordeaux Saint Jean, conception d'une cloison meuble le long de la galerie de distribution des fonctions et des commerces de la gare.

Benetton Retails Hausman et Opéra, (2000)architecte d'opération, bâtiments répertoriés au titre de la liste des monuments historiques.

PATRIMOINE

Mission de relevés et d'études sur des sites antiques. Accompagnement d'équipes internationales pour des relevés photographiques et/ou picturaux sur les sites. Scénographies de mise en valeur de sites existants.

Mission sur bâtiment répertorié et/ou classé à l'inventaire national des monuments

ECOLE CROIX ROUGE, Sainte Victoire Marseille, Bâtiment 18ième siècle, Rénovation et projet, 2024

TEMPLES DE KARNAK, (1997) EDIFICE DIT D AMENHOTEP II-Cours du Xième Pylône, Louxor-EGYPTE CFEETK (Centre Franco Egyptien d'Etudes des Temples de Karnak) sous la direction de Jean François Carlotti, architecte, centre de recherche Halma, CNRS.

Etude Architecturale du TEMPLE DE LETOO (1998)Fethye-TURQUIE IFEA (Institut Français d'Etudes Anatoliennes) Sous la direction de D Laroche (Directeur IFEA, Istanbul).

AUTRES PROJETS

Recyclage de Matériaux, Lieux de Culte, Établissements Scolaires, Rénovation d'appartements, Parking

PARKING 4 SEPTEMBRE, Marseille, 240 places sur six niveaux souterrains avec emploi roche extraite, 2024

PARKING LA GARDE, 250 places sur deux niveaux et insertion paysagère, Phases esquisse à APD, 2024

POLE EDUCATIF LES PASSONS, Aubagne, Crèche, École primaire et espace culturel, Phase APD et PRO, 2024.

LGC (La Grande Conversation-2019), concours SNCF/ Arep.

La Métamorphose : réutilisation des navires marchands par démantèlements pour la construction de bâtiments terrestres , enquête sur les potentiels des ports à se constituer en consortium de démantèlements. CONCOURS GROUPES SCOLAIRES

COLLEGES (2004) Paris-FRANCE. Collège de Saint Gény en Pouilly / Groupe Scolaire de Cergy le Haut Collège d'Ezanville /

Archives de l'INA (Institut National de l'Audiotvisuel). MOSQUEE ECOLE CORANIQUE Kiptchak (2002)-TURKMENISTAN Art Crea Studio. Calepinage et études des motifs géométriques de façade. PRO / DCE.

RENOVATIONS D 'APPARTEMENTS (2012)

58, Bd Voltaire Paris. Haussamanien, 85m² / 58, rue Auste Blanqui, Marseille. 160m², maison de ville / 15, Thanet Street, Kings Cross, London, Grande Bretagne. Maison de ville, 140 m².