



Véronique Joly-Corbin

Artiste peintre. Dessin à la plume sur porcelaine.

Painter. Quill drawings on porcelain. Mural installations of illustrated plates.

Je fais glisser la plume avec précision et beaucoup de patience sur la porcelaine, pour évoquer la gravure, l'estampe ou le dessin à l'encre de Chine.

En tant qu'artiste peintre, la porcelaine est pour moi un support d'expression comme une toile vierge ou une feuille de papier. Je privilégie la porcelaine de Limoges, matériau raffiné issu du patrimoine français.

Chacun connaît de la porcelaine ce qu'elle offre aux arts de la table, j'invite la porcelaine dans l'espace public ou les intérieurs privés en proposant des installations murales d'assiettes et des objets décoratifs.

Un héritage esthétique de curiosités que j'insuffle à notre temporalité...

I slide the quill with precision and a lot of patience on the porcelain, to evoke the engraving, the printmaking or the drawing in Indian ink.

As a painter, porcelain is for me a medium of expression like a blank canvas or a sheet of paper. I prefer porcelain from Limoges, refined material from the French heritage.

Everyone knows porcelain what it offers to the arts of the table, I invite the porcelain in the public space, hotels and restaurants, or the private interiors, by proposing mural installations of illustrated plates and decorative objects.

An aesthetic heritage of curiosities that I transfer to our temporality...



Installations murales d'assiettes : *Stories on the wall*

Une association d'images et de textes pour raconter une histoire en utilisant des assiettes de porcelaine selon des thèmes qui me touchent, avec laquelle chacun tisse des significations : médailles épinglées comme une collection d'insectes.

Je fais entrer en résonance des éléments, quelque peu disparates au départ, et qui, réunis, vont construire davantage qu'un propos précis, une ambiance, dont la petite musique visuelle va nous faire ressentir les caractéristiques profondes d'un univers.

Un instantané Sépia dans notre monde en perpétuel mouvement.

An association of images and texts to tell a story using porcelain plates according to themes that inspire me, with which everyone weaves meanings: medals pinned as a collection of insects.

I bring into resonance elements, somewhat disparate at first, and which, together, will build more than a precise statement, an atmosphere, whose small visual music will make us feel the deep characteristics of a universe.

A Sepia snapshot in our ever-changing world.



Tarif disponible sur simple demande. Commande sur mesure possible
Pour toute information complémentaire, n'hésitez pas à me contacter

*Prices available on request. Customized order possible
For any further information, please don't hesitate to contact me*





Véronique Joly-Corbin

10, rue Michelet - 92600 Asnières sur Seine - France

Tél. : 06 13 72 63 29
www.veroniquejolycorbin.com
contact@veroniquejolycorbin.com

N° de Siret : 803 280 908 000 10 - Modèles déposés
Photos : © Tanguy de Montesson, © Eddy Lamazzi